

Violoncelos da UFMG

100 ANOS DA ESCOLA DE MÚSICA

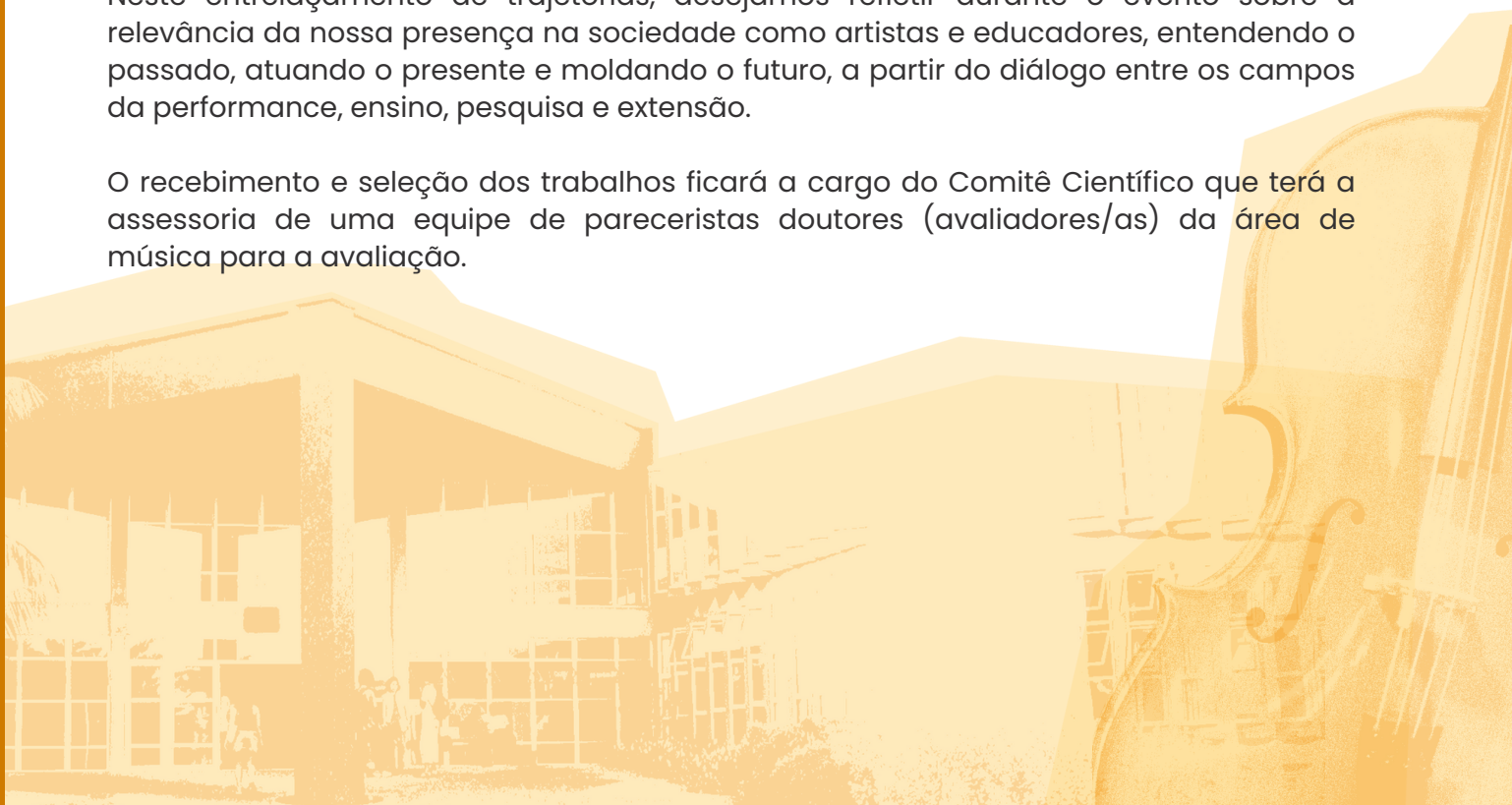
CHAMADA ARTÍSTICA
12 a 16 de agosto de 2025
Belo Horizonte- MG

A Escola de Música da UFMG convida os pesquisadores em música e performers a submeterem artigos para a sessão de comunicações orais e concerto em seu evento Violoncelos da UFMG: 100 anos da Escola de Música.

O ano de 2025 traz um marco muito especial para a música em Minas Gerais: a comemoração dos 100 anos de fundação da Escola de Música da UFMG. Durante este período, a instituição contribuiu local e nacionalmente para a formação de músicos em alto nível no país. Durante esta celebração, desejamos pontuar a trajetória da classe violoncelos neste período, sua história, formação e consolidação. Tal história é contada, principalmente, por meio da atuação de seus alunos, ex-alunos e professores, agentes que têm contribuído para a cultura não só na cidade de Belo Horizonte, mas também no Brasil e no exterior.

Neste entrelaçamento de trajetórias, desejamos refletir durante o evento sobre a relevância da nossa presença na sociedade como artistas e educadores, entendendo o passado, atuando o presente e moldando o futuro, a partir do diálogo entre os campos da performance, ensino, pesquisa e extensão.

O recebimento e seleção dos trabalhos ficará a cargo do Comitê Científico que terá a assessoria de uma equipe de pareceristas doutores (avaliadores/as) da área de música para a avaliação.



Violoncelos da UFMG

100 ANOS DA ESCOLA DE MÚSICA

1. Propostas de Apresentação Artística

Proposta de apresentação musical a ser incluída no concerto de 14/0/2025, quinta-feira, no Conservatório UFMG. Este concerto é parte integrante da programação da semana de atividades do evento Violoncelos da UFMG: 100 anos da Escola de Música

1. A proposta artística deve ter duração total entre 5 e 20 minutos. obs: a duração da apresentação pode ser ajustada pelo comitê científico-artística em função do número de propostas aceitas.
2. Pode incluir apresentações solos, música de câmara, grupos populares, etc.
3. O interessado deverá enviar à comissão artística: breve currículo/portfólio, um vídeo representativo das obras a serem apresentadas ou de trabalho semelhantes, a lista de obras que pretende executar, a formação musical em que pretende se apresentar, minutagem total de sua proposta, necessidades técnicas para sua apresentação.

As propostas deverão ser enviadas por meio do formulário disponível nesta URL: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeiFHorGik_UISHhfQq7GWoCLi_4a8lvrdrcOUmauVsctEtXg/viewform?usp=sharing&ouid=101385199005564288452

2. Cronograma

Envio de propostas de comunicação e propostas artísticas: 12/06/2025 a 15/07/2025

Avaliação das propostas pela comissão: ~~16/07/2025~~ 20/07/2025

Divulgação de resultados: ~~22/07/2025~~ 25/07/2025

Período de inscrições no evento: 10/07/2025 a 10/08/2025

Violoncelo na Escola de Música da UFMG: 12 a 16/08/2025

3. Considerações finais

As submissões que não atenderem ao padrão acima descrito e ao cronograma do evento serão desconsideradas.

Ressalvamos que a minutagem total da apresentação proposta poderá ser alterada a critério da comissão organizadora do evento, com prévio aviso aos proponentes.

Para mais informações, esclarecimentos e dúvidas, entre em contato com a comissão organizadora pelo e-mail: encontrovioloncelosufma@gmail.com